

MONDEMY AWARD 2020エントリー規約

MONDEMY AWARD 2020（以下、「本コンテスト」といいます）は後述する主催者による審査、および一般投票による「もっとも独創性とモンスト愛に溢れたモンスト動画を表彰する」コンテストです。本コンテストは、このMONDEMY AWARD 2020エントリー規約（以下、「本エントリー規約」といいます）に同意して応募するものとします。

応募条件をすべて満たしている応募者は、コンテスト専用応募フォームから、応募動画(コンテストの対象として提出する2020年1月1日以降にYouTube上で一般向けに投稿、公開されたモンスト動画（生放送のアーカイブでも可）のURLのこと。)、その他必要情報を提出するものとします。本コンテスト宛てに提出された各応募動画の評価と受賞者の選出は、本エントリー規約に従って行われます。詳細は、以下をご覧ください。

1.拘束力のある合意: 本コンテストに応募するには、応募者は、本エントリー規約に同意する必要があります。応募者は、応募動画を提出することにより、本エントリー規約に同意することを承諾するものとします。応募者は、本エントリー規約に同意し、遵守しない限り、応募動画を本コンテストに提出してはならず、ここで説明するいかなる賞品を受諾する資格もありません。本エントリー規約は、応募者と主催者(以下に定義します)の間における、本コンテストに関する法的拘束力を持つ合意を形成するものです。

2.主催者: 本コンテストの主催者は、株式会社ミクシィ(以下、「主催者」といいます)です。Googleは本コンテストのスポンサーではありません。

3.コンテストエントリー期間: 本コンテストは、2020年7月11日22時ころから2020年8月31日23:59まで(以下、「コンテストエントリー期間」といいます)の間に応募動画を受領した時点でエントリーとなります。

4.応募資格: 応募者は、応募動画の提出時点で以下の条件を満たし、コンテスト期間(コンテストエントリー期間を含み2020年10月初旬まで)全体にわたって満たし続ける必要があります。

(1)日本の合法居住者であること、(2)13歳以上であること、(3)個人として応募していること(次に掲げる「チームまたは法人」である場合を除く)、(4)自身のチャンネルに動画をアップロードするコンテンツクリエイターであること(チャンネル登録者数は問いません)、(5)法律で応募を禁止されていないこと、(6)テレビ電話会議に参加できること、(7)ノミネート作品として選出された場合に、XFLAG PARK 2020 DAY1(Youtubeでの生配信を含みます。)に参加できること(顔を出さずに参加することも可能です。別途主催者にお問合せください)、(8)後述する受賞確定者として決定した場合に、XFLAG PARK 2020 DAY2(詳細については、以下の「賞品」の項を参照)に参加できること、(8)YouTubeアカウントを適正に保有していること、(9)反社会的勢力と一切関与していないこと。

チームまたは法人: 2人以上で構成されるチームまたは法人で応募してもかまいません。
チームまたは法人とは、単一のチャンネルの下で連携する2人以上の団体または法人であり、前述の応募資格条件のうち、個人でない点を除くすべての条件を満たすものとして定義するものとします。各チームまたは法人のメンバーは、本コンテストに提出される応募動画の開発および制作に活発に参加している人でなければなりません。主催者は、各チームまたは法人メンバーが応募動画の活発な貢献者であることの証拠を要求する権利を留保します。チームまたは法人は、本コンテストに関連したあらゆる側面でチームまたは法人の代表を務めるチームまたは法人のメンバー1人を指定する必要があります。本エントリー規約では、別段の記載のない限り、チームまたは法人に代わって応募動画を登録および提出するチームまたは法人のメンバーについて述べるものとします。

主催者とその子会社、関係会社、Google、広告・販売促進代理店の従業員、役員、取締役、インターン、契約業者、代表者、代理人、正式な役職保有者、その家族(居住地を問わず、親、兄弟姉妹、子、配偶者、パートナー)および同居者(血縁関係にあるかどうかを問わない)には、本コンテストに参加する資格がありません。

主催者は、応募資格の確認および紛争が生じた場合の解決を随時行う権利を留保します。

5.応募方法:本コンテストに応募するには、応募資格条件をすべて満たし、コンテストエントリー期間中にMONDEMY AWARD 2020公式サイト：<https://mondemy.com/>(以下、「コンテストサイト」といいます)にアクセスして、そこで表示される手順に従って応募動画を提出する必要があります。応募者は、応募動画およびその他コンテストサイトに定められた事項を提出する必要があります。なお、本コンテストへの応募または受賞にあたり、物品の購入の条件はありません。

応募動画はコンテストエントリー期間中いつでも受け付けられますが、2020年8月31日23:59までに受領されなければなりません。応募動画その他の必要事項の一部または全体について、遅達、判読不能、不完全、改ざん、偽造、第三者の権利(著作権を含む)の侵害、破損、不正手段による取得、自動化された手段(スクリプト、マクロ、ボットなど)による提出、不正な手段による提出、または提出プロセスを妨害する手段による提出があった場合、その応募は主催者の独自の裁量で無効になります。

応募動画は1チャンネルあたり3個までに制限されます。定められた制限数を超えて提出した応募は無効になります。複数のチャンネルを所有/代表している応募者は、それらのチャンネルそれぞれで応募動画を提出することができます。

6.使用許諾:主催者が提供するスマートフォンゲーム「モンスターストライク」のゲーム内コンテンツ(画面、キャラクター、プレイ動画等)を本コンテストに応募するための応募動画のみに使用することを主催者は許諾します。ただし、主催者が別途指定する使用禁止素材(コラボIPや第三者の権利に属する楽曲など)は使用できません。当該使用禁止素材を使用した応募動画は主催者の独自の判断で応募を無効とさせていただきます。なお、ゲーム外

(アニメ、映画等)でのモンスター関連の楽曲や映像その他の素材は、使用禁止とさせていただきます。

7.審査:主催者は各応募動画を評価します。応募動画は、次に掲げる審査基準(以下、「審査基準」といいます。)に基づいて部門ごとに評価されます。応募者はGoogleが応募者のYouTubeアカウントの詳細を主催者に共有することに同意するものとします。

【審査基準】

- ①企画の独自性
- ②見てる人を楽しませようという思い
- ③溢れ出るモンスター愛

【部門】

- ・攻略部門
- ・ゲームバラエティ部門
- ・ノンゲーム部門

主催者は審査基準を用いて、各部門のノミネート作品を独自の裁量に基づき選定します。本コンテストのノミネート候補作品は、エントリー時に指定した応募者の電話番号またはメールアドレスに2020年9月1日以降に主催者からの通知を受けてノミネート作品として選出されます。各候補作品は、(a)主催者からの通知に回答し、(b)資格、保護者同意(20歳未満の場合)、出演および使用許諾等に関する文書に署名のうえ返送し、(c)主催者またはその代理人/代表者によって追加の情報やドキュメントが要求された場合に、通知が試みられてから3営業日以内にそれを提供する必要があります。主催者が指定した期間内にノミネート候補作品の応募者が回答しないか、必要な情報やドキュメントを提供しないか、本エントリー規約に従っていない場合、その応募者は失格となり、ここに説明する審査基準に基づいて、残りの適格な応募者の中から代替りのノミネート候補作品が選出される場合があります。電話による通知については、応募者が主催者(またはその代理人あるいは代表者)と直接会話を交わした時点、あるいは応募者のボイスメールサービスもしくは留守番電話に主催者から伝言が残された時点のうち、先に発生した方の時点で当該通知がなされたものとします。メールによる通知については、応募者が主催者からのメールに返信した時点で当該通知がなされたものとします。

主催者は、身元調査の結果(運転履歴/記録、薬物/アルコール依存症/治療、犯罪逮捕、有罪判決(確定済みかどうかを問わない)/反社会的勢力との関与の有無などを含むが、これに限られない)に基づいて、応募者を失格にする権利を留保します。その場合は、失格になった応募者に代わる候補者が選ばれることがあります。審査(審査基準を含む)に関連した主催者の決定は最終決定であり、拘束力を持ちます。

各部門のノミネート作品は審査員とユーザー投票による選考に参加することとなります。応募動画は、主催者指定の方法で行われるユーザー投票を受けます。投票結果と審査員の投票により、各部門ノミネート作品から、作品賞と新人賞が各部門ごとに選出されます。

XFLAG PARK 2020当日のステージ審査により、最終選考が行われ、作品賞・新人賞の受賞作品の中から最優秀賞が1作品に絞られます。審査の結果に、意義申し立てをすることはできません。

なお、各応募動画は YouTube 利用規約 (www.youtube.com/t/terms) および YouTube コミュニティガイドライン (www.youtube.com/yt/policyandsafety/communityguidelines.html) に従っていなければなりません。

8.賞品：この項の諸条件に基づき、以下の賞品が贈呈されます。

▼ノミネート作品

XFLAG PARK 2020 DAY1 出演者としてご招待（交通費・宿泊費込み）

▼最優秀賞・作品賞・新人賞

金のオラゴン像（純金製）：最優秀賞のみ

銀のオラゴン像：作品賞・新人賞

モンスターデザイナーによる自身のオリジナルボール絵

XFLAG PARK 2020 DAY2 ステージへの出演権

動画制作サポート

など

(a) 「金のオラゴン像（純金製）」または「銀オラゴン像」

XFLAG PARK 2020開催日以降に贈呈いたします。

(b) 「モンスターデザイナーによる自身のオリジナルボール絵」

主催者が指定するレギュレーションに基づいたイラストを贈呈いたします。

イラスト作成に必要な素材を別途ご提供いただく必要がありますので、受賞者に別途ご案内いたします。

(c) 「XFLAG PARK 2020 DAY2 ステージへの出演権」

受賞確定者（作品賞・新人賞・最優秀賞を受賞した応募者のこと。以下同じ）は賞品を受諾することにより、XFLAG PARK 2020 DAY2に参加し、次に掲げる各条件(主催者が適宜変更する権利を有します。)に従うことに同意したことになります(受賞確定者が2人以上のチームまたは法人の場合は、そのチームまたは法人の応募動画に対する活発な貢献者であるチームメンバー全員が参加できます)。

●XFLAG PARK 2020メインステージに出演すること。メインステージの様子はYoutubeで生配信されます。メインステージの内容の詳細は受賞確定者に別途ご案内しますが、表彰に加

え、ゲームプレイなど企画に参加していただく場合があります。（顔を出さずに参加することも可能です。別途主催者にお問い合わせください。）

- XFLAG PARK 2020事前ミーティングに参加すること。
- XFLAG PARK 2020に必要なアセット(プロフィール情報、衣装、必要素材（写真、アイコン素材など）)を主催者が定める期日までに提出すること。
- XFLAG PARK 2020 出演契約書（資格、保護者同意（20歳未満の場合）、使用許諾等の内容を含みます）に署名すること。

前述の条件に従わなかった場合、賞品を受諾する資格を主催者の単独の裁量で剥奪される可能性があります。

(d) 「動画制作サポート」

受賞確定者は、前出の第(c)項に定めるすべての条件が適時に満たされ、主催者の満足がいくように完全に準拠されている場合に限り、動画制作サポートも受け取ることができます。動画制作サポートは以下の項目で構成されます。

- 最優秀賞は、最大100万円、作品賞・新人賞は、最大15万円相当の賞品引換券が1枚提供されます。この券は、受賞後30日以内に利用可能な場合に限り有効です。商品引換券は各商品券の上限内で主催者指定のビデオ制作機器複数と交換可能です。チームまたは法人の場合は、1チームまたは1法人ごとに商品引換券が1枚授与されます。

(e) 「XFLAG PARK 2020 DAY1 出演者としてご招待（交通費・宿泊費込み）」

XFLAG PARK 2020 DAY1 出演者としてご招待 および必要な場合に限り、ノミネート作品応募者の居住地と指定された XFLAG PARK 2020 開催場所との間の往復交通費、および宿泊費を主催者が負担します。ただし、原則、以下の条件があります。

- 受給資格は主催者が定めることとします。
- 主催者が定める交通機関、および宿泊施設を利用します。
- 人数にかかわらず、交通費の上限は10万円とします。
- 人数にかかわらず、宿泊費の上限は10万円とします。

主催者は、賞品を受け取る資格を、理由を問わず随時剥奪できる権利を留保します。主催者は、動画制作サポート(またはその一部)をそれと同等以上の価値を持つ物品で置き換える権利を留保します。賞品を代用品に置き換えたり、第三者に譲渡したり、現金化したりすることはできません。賞品の詳細は、すべて主催者の単独の裁量によって決定されます。ノミネート作品応募者は賞品を受諾することにより、賞品またはその一部の受諾、使用、あるいは使用不可に起因するいかなる種類の損害、経費/コスト、損失に対しても主催者の責任を問わないことに、法律で許される最大の範囲において同意するものとします。ただし、主催者の過失または故意を原因とする請求、訴訟、法的責任、損失、負傷、損害が発生した場合は例外です。ここで言う損害、経費/コスト、損失には、契約の理論か保証の理論、その他の理論に基づくものにかかわらず、請求、訴訟、物品の損害または破壊、パブリシティま

たはプライバシー権の侵害、中傷または虚偽の記述 (故意か過失かを問わない) が含まれますが、それらに限定されません。賞品 (またはその一部) は、明示か黙示かを問わず、一切の保証なしに「現状有姿」で主催者から提供します。

9.税金: 税務申告ならびに書類提出の全責任は受賞確定者およびエントリー作品応募者にあります。受賞確定者およびエントリー作品応募者は、適用されるすべての税法および書類提出要件に従う責任を負います。主催者、その関連会社、代理店、提携会社は、税額控除が必要である場合にもそれに対する一切の責任を負いません。

10.一般的条件: 日本国による制裁を含む、あらゆる法令が適用されます。応募者が、不正、策略その他のフェアプレーに反する行為により本コンテストの適正な運営を妨げ、あるいはその他の応募者、視聴者もしくは主催者や Google (またはそれらの親会社や関連会社) に対する迷惑行為、妨害、脅迫または嫌がらせを試みたと、主催者またはその被指定人が自らの単独の裁量において合理的に判断した場合、主催者は、本コンテストにおいて当該応募者を失格とする権利を留保します。

11.知的財産権: 主催者と応募者との間においては、応募に際して審査される情報、主催者の権利に属するもの(モンスターストライクの素材など)を除き応募動画に関連する一切の知的財産権(著作者人格権を含む)は、応募者に帰属します。賞品を受諾する条件として、ノミネート作品応募者は、主催者とその関連会社、代理店、提携会社およびGoogle に対して、応募者の応募動画、本コンテストの際に応募者によって制作されたその他の資料または録画等 (付属資料や機能、名称、場所、性能、外観を含む) の一部または全部を、デジタル、電子、コンピューター、オーディオ、オーディオ ビジュアルを含むがそれらに限定されない任意のメディア (現存するものか今後考案されるものかを問わず) を介し、広告、販促、商用その他の目的のために任意の方法および任意の言語によって世界中で使用、翻訳、ダビング、放送、利用、複製、翻案、変更、並べ替え、追加、削除、コピー、発行、配布、公演、二次著作物の作成、および公開するための永続的な取消不能の全世界におけるロイヤリティフリーの非独占的なライセンスを付与するものとします。また、かかる宣伝および販促に関連した追加的な審査、通知、承認、検討、報酬の支払いがノミネート作品応募者または第三者に対して行われることはありません。これには、スクリーンショット、抜粋、アニメーション、ビデオクリップ、編集内容を販促目的で利用可能にすることが含まれますが、それらに限定されません。ノミネート作品応募者は、ビデオ コンテンツ、応募動画や、本コンテストの際に制作されるその他の資料あるいは録画等 (付属資料や機能、名称、場所、性能、外観を含む) に対する「著作者人格権」を主張しないことに同意するものとします。前述のライセンスは、主催者が応募動画を評価できるようにすることを含むがそれらに限定されない、上記に定める目的で付与されます。前記に加え、応募者は自分の応募動画がノミネート作品に選出された場合に、応募動画の一部または全体 (「応募動画の抜粋」と総称) を、本コンテストに関する非商用の宣伝目的ならびにその反復使用のために、既知または今後考案されるあらゆるメディアを介して、主催者、Google が永久的に世界中でロイヤリティフリー

で利用できるようにするために、誠意をもって主催者、Google と協力して取り組むことに同意するものとします。

12.プライバシー: 応募者は、氏名、住所、電話番号、メールアドレスを含むがそれらに限定されない個人データが、本コンテストの実施および運営目的で収集、処理、保存、あるいはその他の方法で使用される可能性があることに同意するものとします。これらのデータは、応募者が賞品を授与される資格を得た場合や、当該賞品を送付する場合に、応募者の本人確認および住所と電話番号の確認に主催者によって使用されることもあります。応募者は、主催者に書面で通知することによって、自分が応募の際に提供した個人データのうち、主催者またはその代表者によって保持されているデータを見直し、訂正し、取り消す権利を有します。それ以外の場合、本コンテストにより応募者から収集されるすべての個人情報 は、主催者のプライバシーポリシー(<https://mixi.co.jp/privacy/>)の適用対象となります。

13.パブリシティ: ノミネート作品応募者は賞品を受諾することにより、応募動画の抜粋(適用可能な範囲内)をはじめ、受賞イベントの際に制作されたその他の資料または録画等(付属資料や機能、名称、場所、性能、外観を含む)の全体あるいは一部を、主催者とその関連会社、代理店、提携会社が追加の報酬を支払うことなく広告/販促目的で使用する可能性があることに同意するものとします。ただし、そうすることが法律で禁止されている場合や、受賞確定者と主催者の間の別の取り決めで制限されている場合は例外です。受賞確定者は、追加の報酬を受け取ることなく、チャンネル名やアイコンなどの受賞時点で公開されている情報が主催者の印刷/デジタル形式広告、販促資料、ウェブサイトにおいて、本コンテストへの応募から無期限で、マーケティング目的で世界中で公開されることに同意するものとします。

14.保証および補償: 応募者は、自らの応募動画が自らのオリジナル作品であり、提出された応募動画の唯一の独占的な所有者であり、権利保有者であること、ならびに自らが本コンテストにおいて応募動画を提出し、一切の必要なライセンスを付与する権利を有することを保証するものとします。応募者は、次の条件に当てはまる応募動画を提出しないことに同意するものとします: (a) 第三者の独占権、知的財産権、個人の権利もしくは人格権、または著作権、商標、営業秘密、プライバシー、パブリシティもしくは秘密保持義務を含むが、これらに限定されないその他の権利を侵害している、あるいは、(b) それ以外の点で日本法あるいは本エントリー規約に違反している。応募者は、以下に起因する第三者からのいかなる請求についても、主催者とその関連会社、代理店、提携会社およびGoogleを補償・防御し、損害を与えないことに同意するものとします。(i) 応募者が本エントリー規約に違反すること、(ii) ノミネート作品応募者の応募動画、応募動画の抜粋(該当する場合)を主催者とその関連会社、代理店、提携会社およびGoogleが使用/審査すること。これには、主催者とその関連会社、代理店、提携会社およびGoogleによる応募動画、または応募動画の抜粋(該当する場合)の使用が知的財産権(著作権やパブリシティ権を含むがそれらに限定されない)を侵害している請求が含まれますが、それらに限定されません。

15. 責任の限定および保証の否認

15.1. 本エントリー規約中のいかなる定めも、次の事項に関する主催者またはその関連会社の責任を排除または限定するものではありません。

- a. 故意または重過失による不正行為
- b. 主催者またはその関連会社、使用人、代理人もしくは社員の過失による死亡または負傷
- c. 詐欺もしくは詐欺的不実表示
- d. 故意または重過失により生じた損害賠償責任を限定なく含む、適用法に基づき排除または限定することのできないその他の責任。

15.2. 第 15.1 項を前提として、主催者は、本コンテストに基づき、または本コンテストに関連して、契約上、不法行為(過失を含みます。)その他のいかなる理由によるかを問わず、次の事項に関して責任を負わないものとします。

- a. 逸失利益
- b. 間接的または派生的損失

上記に該当し、(かかる損失が予測可能であったか否か、または両当事者の想定内であったか否かを問わず)応募者が被ったか、応募者に発生したもの。ただし、日本法に基づきかかる責任の限定が禁止されている場合は、この限りではありません。

15.3. 第 15.1 項 (c) を前提として、法律により許可される範囲において、賞品、その使用価値または享受(満足できる品質や目的に対する適合性を限定なく含みます。)に関しては、賞品に適用される標準的な製造者の保証を除き、明示または黙示による一切の保証、条件または条項の適用が除外されます。

15.4. 第 15.1 項および第 15.2 項を前提として、本コンテストに基づくか、または本コンテストに関連した主催者の応募者に対する責任総額(契約、不法行為(過失を含む。)その他のいかなる理由によるかを問わない。)は、日本法に基づきかかる責任の限定が禁止されていない限り、合計 100,000 円を上限とします。

16.排除: 本コンテストの関連で応募者により提供された身元、郵送用住所、電話番号、メールアドレス、所有権、本エントリー規約の順守等に関する情報が虚偽であった場合、当該応募者は、本コンテストから直ちに排除されるとともに、ノミネート作品に選出された場合に一切の賞品(一部または全体)を受け取る資格も剥奪される可能性があります。

17.インターネット: システムエラー、コンピューターその他の電気通信上の伝送上の不具合による失敗、不完全さもしくは文字化け、何らかのハードウェアもしくはソフトウェアの故障、ネットワーク接続の喪失もしくは利用不能、タイプミスまたはシステム上/人的な誤りおよび失敗、電話網もしくは電話線、ケーブル接続、衛星通信、サーバーもしくはプロバイダーまたはコンピューター機器の技術的不具合、インターネット上または本コンテストサイト上のトラフィックの混雑状態、あるいはこれらの組合せ(応募者による本コンテストへの応募を制限するその他の通信、ケーブル、デジタルまたは衛星の不具合を含む)を原因とす

る、本コンテストサイト全体または一部の障害あるいは応募動画の遅達、喪失、破損、誤送、不完全さ、判読不能、送信不能もしくは破壊に対して、主催者は一切の責任を負いません。

18.中止、変更、失格にかかる権利: コンピューターウイルスの感染、バグ、改ざん、不正侵入、不正行為、技術的不具合、または本コンテストの運営、セキュリティ、公正さ、整合性もしくは適正な実施を阻むか、影響を及ぼすその他の原因を含む、何らかの理由により、本コンテストを予定どおり実施できない場合、主催者は自らの単独の裁量において、本コンテストを中止、終了、変更または中断する権利を留保します。主催者はさらに、本コンテストまたはコンテストサイトの提出プロセスもしくはその他の部分を改ざんした応募者を失格にする権利を留保します。応募者が、コンテストサイトを含むいずれかのウェブサイトを意図的に損なおうと試みるか、本コンテストの適正な運営を妨げようと試みることは、刑法および民法上の違反にあたり、そのような試みがなされた場合、主催者は、適用法の最大限の範囲まで、当該応募者に対して損害賠償を請求する権利を留保します。

19.雇用の申し出または契約、その他の法的関係の不存在: いかなる状況においても、本コンテストへの応募、応募者がノミネート作品応募者である場合の賞品の何らかの部分の授与、または本エントリー規約の内容が、主催者とその関連会社、代理店、提携会社およびGoogleによる雇用の申し出または契約、あるいはその他の法的関係として解釈されることはありません。応募者(および応募者の関係者)は、自らの応募動画を自発的に提出するものであり、秘密にまたは預託するために提出するものではないことを了承し、同意するとともに、応募者(および応募者関係者)と主催者およびその関連会社、代理店、提携会社およびGoogleとの間に、いかなる秘密保持、信任、代理その他の関係も黙示契約も現在存在せず、本エントリー規約に基づく応募や、本コンテストに関連したその他の作為/不作為、あるいは賞品のいかなる要素(該当する場合)によっても、そのような関係が生じないことを了承し、同意するものとします。

20.法定地および訴訟手続: 法律で許可される最大限の範囲において、本エントリー規約は、抵触法の原則を除き、日本国の法律に準拠し、同法に従って、解釈されるものとします。本エントリー規約の条項が無効または執行不可能となった場合は、その他のすべての条項は有効に存続するものとします。本コンテストに起因または関連する紛争または請求については、法により許される範囲において、提訴、差止めによる救済の請求、訴訟その他の手続を求める権利は、ここに排除されるものとし、すべての応募者はかかる権利をすべて明示的に放棄するものとします。法により許される範囲外の本コンテストに起因または関連する紛争または請求は、東京地方裁判所を第一審専属的合意管轄裁判所とします。

21.仲裁: 応募者は本コンテストに応募することにより、本コンテストに関連したいかなる紛争、請求、要求に対する専属管轄も仲裁によって決定されることに同意するものとします。本エントリー規約に起因する応募者と主催者との間のいかなる紛争も、日本国でその時点で有効な規則に従って、東京簡易裁判所に仲裁目的で提出されてから、双方の当事者によって単

一の仲裁が相互合意に基づいて決定されるものとします。両当事者は、仲裁にかかるコストを均等に負担することに同意するものとします。

使用禁止素材リスト

1.本コンテストに応募する応募動画について、以下に掲げるタイトルにかかわる素材（キャラクター、背景等の一切を含みます。）を使用することはできません。

あらいぐまラスカル

ゴジラ

LINE POP

モンハン 大狩猟クエスト

映画「寄生獣」

映画『ミュータント・タートルズ』

映画ドラえもん のび太の宇宙英雄記

エヴァンゲリオン

ウルトラストリートファイターⅣ

ルパン三世

ストリートファイターⅤ

映画ドラえもん 新・のび太の日本誕生

アニメ「聖闘士星矢」

ウルトラマン

ゴジラ対エヴァンゲリオン

マーベル ツムツム

アニメ「幽☆遊☆白書」

ファイナルファンタジーシリーズ

映画ドラえもん のび太の南極カチコチ大冒険

映画『パイレーツ・オブ・カリビアン／最後の海賊』

TVアニメ「鋼の錬金術師 FULLMETAL ALCHEMIST」

〈物語〉シリーズ

TVアニメ「七つの大罪 聖戦の予兆」

電撃25周年

- ・俺の妹がこんなに可愛いわけがない。
- ・灼眼のシャナ
- ・ソードアート・オンライン
- ・デュラララ!!
- ・とある科学の超電磁砲／とある科学の一方通行
- ・とらドラ！
- ・魔法科高校の劣等生

アニメ「HUNTER×HUNTER」

映画ドラえもん のび太の宝島

スター・ウォーズ
アニメ「銀魂」
ソードアート・オンライン
TVアニメ「るろうに剣心-明治剣客浪漫譚-」
ミッキーマウス
アニメ「美少女戦士セーラームーンCrystal」
劇場版シティーハンター <新宿プライベート・アイズ>
遊☆戯☆王デュエルモンスターズ
映画ドラえもん のび太の月面探査記
BLEACH
映画『プロメア』公開記念
・映画『プロメア』
・キルラキル
・天元突破グレンラガン
TVアニメ『僕のヒーローアカデミア』
妖怪ウォッチ ぷにぷに
TVアニメ「鬼滅の刃」
映画ドラえもん のび太の新恐竜
TVアニメ「FAIRY TAIL」
ソードアート・オンライン アリシゼーション

2. 本コンテストに応募する応募動画について、以下に掲げるキャラクターは使用することができません。

- ・カナタ (No.3627)
- ・運命の少年 カナタ(No.3628)
- ・ソラ(No.3629)
- ・空色の髪の少女 ソラ(NO.3630)
- ・愚少女クキータ(NO.4940)

※()内は図鑑ナンバー。

3.その他主催者が不相当と認める素材（キャラクター等）は、主催者の判断により使用できない場合があります。